

મનોધિકિટસા



તંત્રી : ડૉ. શૈલેષ જાની

॥ આત્મનું આયકિયાદી હોલિપટલ
જાન્યુઆરી' -૨૦૧૬ રૂ ૫/-

- સમથિંગ ઈજ રોંગ વિથ મી....
- બાળકો પર જાડાપણાનો પ્રભાવ



માનસિક, મનોદૈહિક અને શારીરિક સ્વાસ્થ્ય તથા વ્યક્તિત્વ ખિકાસ
અને સફળ જીવન બનાવવાની પ્રેરણા આપતું મેગેઝીન

www.sexologistbhavnagar.in

www.drsmjani.com

બાળકોના માનસિક રોગ

- અંગુઠો છૂસવો
- શાળામાં તોકાણી વૃત્તિ
- નિશાને જવાનો કર
- ભણવામાં પાછા પસ્યું
- પરીક્ષાનો કર
- બોલવાની-લખવાની-ગાણિત ગણવાની કે વાંચવાની ગરણો થાયી.
- મંદપુટ્ઠિ
- ઊંઘામાં પેશાં થાયો
- જાંબું તીતડાપણું
- જઈ વૃત્તિ



ઉપર મુજબના લક્ષણોની સારવાર માટે સંપર્ક કરો :-

ડૉ. શૈલેષ જાની

॥ આત્મનું આયકિયાદી હોલિપટલ
અને
ઇશાન ટ્યાકનાગુર્ગિતા કેન્દ્ર

બીજો માળ, સુચીપુર કોમ્પ્લેક્સ, કાળાનાણા, ભાવનગર-૩૬૪૦૦૨ (ગુજરાત)
ફોન: (૦૨૭૮) ૨૫૧૫૨૧૨, ૩૦૦૪૭૩૫, ૮૧૪૧૮૭૨૨૧

અનુકમણિકા

- | | |
|--------------------------------------|------|
| ૧) સમથિંગ ઈજ રોંગ વિથ મી.... | - 3 |
| ૨) Chetan Bhagat's Beautiful Message | - ૬ |
| ૩) સરખામણી એક વૃક્ષ સાથે | - ૧૦ |
| ૪) અનિંદ્રાથી મહિલાઓને વધુ નુકસાન | - ૧૧ |
| ૫) બાળકો પર જાડાપણાનો પ્રભાવ | - ૧૩ |

મનોધિકિટસા

૨

જાન્યુઆરી' -૨૦૧૬

સમયિંગ ઇડ ર્સા વિચ મી....

ડિપ્રેશનમાં માણસને શું થાય?

એ સાવ હતાશ થઈ જાય, લાયારી અનુભવયા લાગે,
સતત નેગેટિવ ફીલ કરે, પોતે સાવ નકારો છે એવી લાગણી થાય...

૨૦૦૧માં રિલીઝ થયેલી અને
આ ઓસ્ટ્રેલ એવોર્ક્ષ જીતી ગયેલી
'અ બ્યુલીકુલ માઇડ' નામની
અદ્ભૂત કિલ્બ આપણા સૌની

 પિશેષ લેખ :
શિશીક રામાવત

ક્રેવિટ છે. એમાં જોન એક.

નેશ જુનિયરના જીવનની
વાત હોય. જોન નેશ
એટલે વીસમી સંદીના

મહાન ગણિત-શાસ્ત્રી. ગત ૨૩ મે
૨૦૧૫ના રોજ અમેરિકામાં એક
ચોડ એકસિનટમાં એમનું અને
એમની પતનીનું ગોત્ર થયું ને તે જ
જોન નેશ કરી પાછા એકદમ
પ્રકાશમાં આવી ગયા.

જોન નેશ ૮૭ વર્ષ જીવ્યા,
જેમાંથી પરચીસ-પરચીસ વર્ષ
સુધી તેણે પેરેનોર્ડ સિક્રેટનિયા
નામની લિંફનીને માનસિક-અંતરિક



મનોચિકિત્સા

વર્ષ - ૫, અંક - ૯

સર્વાંગ અંક - ૯૬

જાન્યુઆરી - ૨૦૧૬

REG NO-GUJBIL/2010/39002

નામની સંપાદન - ઉમેદ શાહ

જ્ઞ. ઓફિસ : 'આત્મન' સાયકોલ્યાટ્રો હોસ્પિટલ

બીજી માળ, સુવીઠિપ કોમ્પલેક્સ,

કાઠનાણા, ભાવનગર-૩૬૪૦૦૨ (ગુજરાત)

ફોન : (૦૨૭૮) ૨૪૧૫૨૧૨

E-mail : drsmjani@yahoo.com

www.sexologistbhavnagar.in • www.drsmjani.com

મનોચિકિત્સા

૩

જાન્યુઆરી'-૨૦૧૬

ગેમ શિયારી, ડિક્રેન્થીયલ જ્યોમેટ્રી, પાર્શ્વિયલ ડિક્રેન્થીયલ ઈક્વેશન્સ વગેરેમાં એમણે મહાવલું પ્રદાન કર્યું છે. આ ભારેખમ શંદો સાંભળીને આપણાને ભાલે માણું ખંજાળવાનું મન થાય, પણ અર્થશાસ્ત્ર, ઇવોલ્યુશન બાસોલોજી, ક્રમયુટર સાયન્સ, એકાઉન્ટિંગ, મિસિટરી વગેરેમાં જોન નેશની શિયારીઓની વ્યાપક ઉપયોગ થાય છે.

ડિક્રેન્થીયિયા એટલે આદી ભાષામાં એવી માનસિક બીમારી જેમાં માણસને જતજતના બમ થતા રહે જેમ કે કોઈ અને મારી નાયારા માગે છે, અને ઈજા પહીંચાડવા માગે છે, હું જારદાસ્ત ટેલેનેટ હું, હું ખૂબ કેમસ હું, ફલારી વ્યક્તિ મારા પ્રેમમાં છે (યાદ કરો પરચીસ બીજીને જેણે સતત જાગ્યા કર્યું કે અમિતાલ જરૂરન થોળે મારી નાયારા માગે છે), જેણું અસ્તિત્વ જ ન હોય એવા માણસો અથવા તો વસ્તુઓની હાજરાહજૂર દેખાય, મગજમાં અવાજો સંભળાય, કોઈ પોતાની સાથે વાતો કરી રહ્યું છે કે આદેશો આપી રહ્યું છે એવું લાગે. એ સરળી રીતે વાતચીત ન કરી શકે, અર્થશીન નાનડાટ કરે, પિચિત્ર વર્તન કરે, ઉશ્કેરાય જાય, સામેના માણસને રિસ્પોન્સ ન આપી શકે, ગંઠી-ગોળાની હાલતમાં કથ્યું કરે, નજરથી નજર ન મિલાવી શકે, ચહેરાના હાવલાવ સતત બદલ્યા કરે વગેરે. જોન નેશને સિક્રેટનિયાની અસરમાં એવું લાગ્યા કર્યું કે કોઈ અને દેશની સુરક્ષા સંબંધિત ખાનાની સંદેશા ગોકલી રહ્યું છે અને દુરમાનોના ગુપ્ત સંકેતો લિકેલવાનું ખૂબ મદદાવનું કામ કરવાનું છે. 'આ બ્યુલીકુલ માઇડ'માં આ દ્રશ્યો અસરકારક બન્યાં છે. જોન નેશને પીડાદારી ઇલોકિટ્રિક થોડ આપવા પડતા હતા. નોબલ પ્રાઈઝ મળ્યું એના બે વર્ષ પછી એમણે કહેલ્યું, 'હું હંગામા વગરના પિચારોમાંથી આપણે મંડ મંડ દવાની મદદ વગર જાહાર આવી શક્યો. શક્ય છે કે ઉભાને લીધે મારી સુંદર કુદરતી હીમોનાલ ચેનજુસ થયા હોય અને તેણે કારણે બીમારી દૂર થઈ હોય.'

જોન નેશ જિનિયાસ માણસ હતા. જારદાસ્ત પ્રતિલા અને માનસિક બીમારી એક જ વ્યક્તિત્વમાં એક સાથે અસ્તિત્વ વાગવતો હોય એવા બીજા બણા ઉદાહરણો હોય. ગુરુત્વાકર્ષણ નળની શોધ કરનાર આઈએડ વ્યૂટન, જોન નેશ કરતા અનેકગણા પિચાત ગણિતફા છે.

મનોચિકિત્સા

૪

જાન્યુઆરી'-૨૦૧૬

સત્તારમી સહીમાં થઈ ગયેલા ન્યુટન કેટલીય વાર નર્વસ બેડડાઉનનો ભોગ બન્યા હતા. પોતાની વાત સાથે કોઈ સહમત ન થાય અથવા કોઈ પોતાનું આપમાન કરી રહ્યું છે એનું લાગે ત્યારે ન્યુટન બયંકર કોઈથી ફાટી પડતા. ન્યુટન સંભવત: આનું વધારક જીવન બાયપોલર ડિસાર્ટર નામની બીમારીથી પીડતા રહ્યા.

બાયપોલર ડિસાર્ટરમાં માણસનો મૂડ નાટયાત્મક રીતે નદયાત્મા કરે. કચારેક હો જળરદસ્ત ટેસમાં હોય, તો કચારેક લાંબો તબક્કો એવો આવે



જેનાં એ તીવ્ર નિરાશા અનુભવ્યા કરે કે રક્યા કરતો હોય. એ વાતવાતમાં અકળાય જાય, ખૂબ બોલ-બોલ કરે, એના વિચારોની ગતિ વધી

જાય, અંધ્યો અનુભવે, સાચું જું નો ખોટું જું એનું જજોનેટ લઈ ન શકે, પોતાની જાતને ખૂબ ઉંચી આંકડા માંઠ, એનું વર્તન ખૂબ જોખમી બની જાય, સેક્સ-જુગાર-ખરીદીમાં નેકામ બની જાય વગેરે. અમાર બની ગયેલા જર્જરન સંગીતકાર બીથોવનને પણ બાયપોલર ડિસાર્ટરની બીમારી લાશું પડી હતી, પણ તીવ્ર નિરાશાના તબક્કામાં એમની ક્રિયેટિવિટી પીલી હતી.

એ મનાં સૌ થી શ્રેણી કમ્પોનિશન્સ બયંકર એકલતા અને પીડતાની અવસ્થામાં સર્જીયા છે. હેલ્સે હેલ્સે તેઓ ઓપિયમ તરીકે ઓળખાતા કેફી દ્રવ્ય અને દાડના રવાકે ચાઢી ગયેલા. લિવર ખરાન થઈ જવાથી આખરે તેમનું મોત થયું.

પિચ્ચાત પિચ્ચિ નવલકથાકર વર્જિનિયા વુલ્ક લગભગ આપી જિંદગી બાયપોલર ડિસાર્ટરથી પીડતાં રહ્યાં. પોતાનાં મનનાં આ જે કંઈ હોબાળા ચાલી રહ્યા હતા તેને સમજવા માટે જ તેઓ લખતાં. માનવમનની આ આંદીધૂટીઓની એમને સારી સમજ હતી. વર્જિનિયા વુલ્ક એટલાં ભાગયશાળી કે એમને સમજદાર

પરિવાર મળ્યો. પરિવારજનો અને મિત્રોએ એમનાં મૂડ દિયંગસ વીરજપૂર્વક સહન કર્યા. વિચલિત માનસિક અવસ્થામાં વર્જિનિયા વુલ્કને નાદીમાં દૂલીને જાય અથવા વધવા લાગે. આન્ય-પીઠ-પેટના હુખાવા જેવી

જેન નેશ, ન્યુટન, બીથોવન હેલ્સેને, ટોલ્સટોય, વાન ગોગ ચર્થીલ, લિંકન... આ બધા એક ચા તો બીજુ માનસિક બીમારીથી પીડતા હતા. માણસના માનસિક આંતરિક વાતાવરણને છિન્નાભિન્ન કરી નાને એવી બયંકર માનસિક બીમારી. તેઓ શી રીતે પોતાના દર્દ સામે ઝડ્યા? શી રીતે પોતપોતાનાં સ્કેત્રનાં શિખર સુધી પહોંચી શક્યા?

નો બલપ્રાઇઝ પિચ્ચિ નાટયાતેખાક યુઝિન ઓ'નીલ શારીરિક તકલીફોની કરિયાદ વધી જાય વગેરે.

હેલ્સેને ઈલેક્ટ્રીક શૉક અપવા પકતા હતા. તેમણે આન્કોષોલિક બની ગયેલા હેલ્સેને આત્મહત્યા કરી નાપી હતી. એમના પરિવારમાં જાણે આત્મહત્યા કરવાની પંપણ હતી. હેલ્સેના પિતા, બાઈ, નહેન અને પૌત્રીઓ પણ જિંદગીથી કંટાળીને આત્મહત્યા કરી હતી. આત્મહત્યા કરનાના મણન લોકોમાં પિંસેન્ટ વાન ગોગનું નામ પણ થાગેલ છે. આ મણન ડય સિગ્રકાર માંડ ૩૭ વર્ષ જીવ્યા. એમના મૂડ દિયંગસ ખૂબ તીવ્ર રહેતા. તેમને વાઈની તકલીફ પણ રહેતી. સારો મૂડ ખૂબ ટીકા કરે, રોજિંદી પ્રવૃત્તિઓ હોય ત્યારે તેઓ ઉજીથી

મનોચિકિત્સા ૫ જાન્યુઆરી'-૨૦૧૬

ઉછળતા રહેતા. મેધાવી રચિયાન લેખક સિંગ્હ ટોલ્સટોયે ‘આ કન્કેશન’ પુસ્તકમાં ખુદની માનસિક વીમારીઓ અને શરાબની લત ખિંચે ખિગતવાર લખ્યું છે. ટોલ્સટોય ડિપ્રેશન ઉપરાંત હાઇપોકોન્ડ્રોથારી પીડાતા હતા. હાઇપોકોન્ડ્રોથામાં માણસને સતત ઓણું લાગ્યા કરે કે પોતે માંછો છે, પોતાનાં ફલાણા કે ફીંકણા અંગમાં કશીક તકલીફ છે, ખુદને દવા અને અટેન્શનની જરૂર છે, વગેરે.

ઓલ-ટાઈમ- કલાસિક ‘ગોન વિષ એ પિંડ’ની હિસેકીન વિધિયાન લીને લોકો સિનેમા અને ખિયેટરની મહાન એકટ્રેસ તરીકે ચાદ કરે છે. એ મેનિક-ડિપ્રેશનથી પીડાતી. વરચેનાં વર્ષાનાં એ ઢીક થઈ ગઈ હતી, પણ પણી

કરી પાછી ડિપ્રેશનનો શિકાર છાલત વચ્ચેય તેમણે મહાન બની ગઈ. એને જતજતની સિદ્ધિઓ વંસલ કરી અને બાંતિઓ થતી. એને નર્સિંગ પિશ્ચકક્ષાના નેતા તરીકે ઊભાર્યા. હોમાં પૂરી શાળવી પડતી. હંગલેન્ડના પ્રાઈમ મિનિસ્ટર પિથિયાન લીધું મોત ટીબીને પિન્ફલન ચીર્ખિલ પણ આવું જ પ્રભાવશાળી રાજકીય લામ. તેઓ

મહાન અમેરિકન પ્રોસ્ટિન્ટ અથાઘ સિંકનો અધારનાર લેખક અને ખિત્રકાર પણ હતા. તીવ્ર ડિપ્રેશનના છુમલા આવતા.



આત્મહૃત્યા કરવાના વિચારો આવતા. અથાઘ સિંકન ડિપ્રેશનથી જચવા કરામાં ખૂંપી જતા, દર્મનો સહારો લેતા. એકવાર એમણે એક મિત્રને પત્રમાં લખ્યું હતું કે, ‘મને પિપાદ અનુભવવાની આદત છે (અ ડેફન્સી દુ મેલેન્કોલી). આ મારી કર્મનાની છે, મારો વાંડ નથી.’ આ માણસનો વિલપાવર કેટલો જનરફસ્ટ હથે કે આવી માનસિક છે, ખુદને દવા અને અટેન્શનની જરૂર છે, વગેરે.

ઓલ-ટાઈમ- કલાસિક ‘ગોન વિષ એ પિંડ’ની હિસેકીન વિધિયાન લીને લોકો સિનેમા અને ખિયેટરની મહાન એકટ્રેસ તરીકે ચાદ કરે છે. એ મેનિક-ડિપ્રેશનથી પીડાતી. વરચેનાં વર્ષાનાં એ ઢીક થઈ ગઈ હતી, પણ પણી

કરી પાછી ડિપ્રેશનનો શિકાર છાલત વચ્ચેય તેમણે મહાન બની ગઈ. એને જતજતની સિદ્ધિઓ વંસલ કરી અને બાંતિઓ થતી. એને નર્સિંગ પિશ્ચકક્ષાના નેતા તરીકે ઊભાર્યા. હોમાં પૂરી શાળવી પડતી. હંગલેન્ડના પ્રાઈમ મિનિસ્ટર પિથિયાન લીધું મોત ટીબીને પિન્ફલન ચીર્ખિલ પણ આવું જ પ્રભાવશાળી રાજકીય લામ. તેઓ

તો પાછા નોબલ પ્રાઈઝનાર લેખક અને ખિત્રકાર પણ હતા. સિંકનની માફક ચીર્ખિલ પણ

આત્મહૃત્યા કરવાના વિચારો આવતા. અથાઘ સિંકન ડિપ્રેશનથી જચવા કરામાં ખૂંપી જતા, દર્મનો સહારો લેતા. એકવાર એમણે એક મિત્રને પત્રમાં લખ્યું હતું કે, ‘મને પિપાદ અનુભવવાની આદત છે (અ ડેફન્સી દુ મેલેન્કોલી). આ મારી કર્મનાની છે, મારો વાંડ નથી.’ આ માણસનો વિલપાવર કેટલો જનરફસ્ટ હથે કે આવી માનસિક છે, ખુદને દવા અને અટેન્શનની જરૂર છે, વગેરે.

ઓલ-ટાઈમ- કલાસિક ‘ગોન વિષ એ પિંડ’ની હિસેકીન વિધિયાન લીને લોકો સિનેમા અને ખિયેટરની મહાન એકટ્રેસ તરીકે ચાદ કરે છે. એ મેનિક-ડિપ્રેશનથી પીડાતી. વરચેનાં વર્ષાનાં એ ઢીક થઈ ગઈ હતી, પણ પણી

ડિપ્રેશનના દર્દી. ડિપ્રેશન સાથેના પોતાના શુદ્ધો પિંશે તેમણે ધણું લખ્યું છે. ડિપ્રેશનને તેણો ‘નંદેક દોગ’ કહેતા.

દેણીંગે, વાન ગોગ અને વાર્ષિન્યા પુલ્કે બાલે આપદાત કર્યો, પણ આ તો ઉચ્ચ માનસિક વીમારીનો આત્મયંતિક અંજામ થયો. પ્રચંડ આત્મભળથી માનસિક દર્દીને વથમાં કરી શકાય છે. જોન નેશ, ચાર્લિસ, સિંકન વગેરેની માફક જતને કેળવી શકાય છે. અલબાટા, આત્મભળ ઉપરાંત થોગ્ય દવાદાડ પણ જરૂરી છે. મેન્ટલ હેલ્થ એક મહત્વાનો મુદ્દો છે એને વીમે વીમે તેના પિંશે સમાજમાં સભાનાતા વધારી જાય છે તે સારી વાત છે. મેન્ટલ હેલ્થ એકસપર્ટ્સનું કહેયું છે કે માનસિક વીમારીમાં દર્દીને એવી કોઈ બસ કે ટ્રેન નાઈં મણે જે તેને ઊચાકીને સીધા જીવસ્થાતાની મંજિલ સુધી પછોંયાડી છે. આ મંજિલ સુધી દર્દીએ સ્વયં પગપાળા ચાલનું પડે છે. ચાલતી વખતે જો સારાં જૂતાં પહેરા હશે તો સફર જલદી કર્પાશે. માનસિક ડોકટરે પ્રિસ્કાર્બ કરેલી દવા આ જૂતાની ગરજ સારે છે. મારું શરીર જરાયર છે પણ લીતર કશીક ગરબડ લાગે છે, અમણિંગ ઈંગ

સેંગ વિથ મી - આ પ્રકારની લાગણી જો લાંબા સમય સુધી ચાલે તો સતર્ક થઈ જરૂર જોઈશે. માનસિક વીમારી બામના કુરુમને ઉગતા પહેલાં ડામી દેવાની કોણિશ થઈ શકે તો એના જેણું ઉચ્ચ બીજું કશ્યું નહીં.

‘સંદેશ’ાંથી સાલાર

માઈન્ડ મેટર

શહેરમાં વર્ષો બાદ

એક બપોરે બૂમ પડી

“ધારવાલા...”

છૂરી, ચખ્પા તેજ કરાલો...”

ધારવાલા...”

ને, હું બુડી સંયેનાઓ

લઈને દોડચો...!!”

મનોચિકિત્સા નું

આજે જ લવાજમ ભરો

વાર્ષિક લવાજમ

₹ ૬૦ (૧૨ અંક)

ને વર્ષનું લવાજમ

₹ ૧૨૦ (૨૪ અંક)

ત્રણ વર્ષનું લવાજમ

₹ ૧૮૦ (૩૬ અંક)

આપનું લવાજમ નીચેના સરનામે મોકલશો.

લવાજમ મોકલવાનું સરનામું

ડૉ. શેલેપ જાની

‘આમના’ સાચાકિયાદ્રી વોર્કિપ્ટલ,

નીજો માન, સુધીટિપ કોર્પલેશ,

કાળનાના, ભાવનગર-૩૬૪૦૦૨

ફોન : (૦૨૭૮) ૨૫૧૨૨૧૨

મો. ૮૧૪૧૮ ૪૨૮૮૧

Chetan Bhagat's Beautiful Message

Stay away from Anger...
It hurts... Only You!



If you are right then there is no need to get angry,
And if you are wrong then you don't have any right to get angry.

Patience with family is love,
Patience with other is respect.
Patience with self is confidence
and patience with GOD is faith.

Never think Hard about the PAST, It brings Tears...
Don't thing more about the FUTURE, It brings Fear...

Live this Moment with a Smile,
It brings Cheer.
Every test in our life makes us bitter or better,

Every problem comes to make us or break us.

મહુવામાં મળશે

ડૉ. શૈલેપ જાની
એમ.ડી., ડી.પી.એમ. (સાધકિયારી)
એમ.આઈ.પી.-એસ

મહુવામાં મળવાનું રચના:-

ડૉ. ભરત ગોહેલ
કુઝેરબાગ, મહુવા.

અભય:- સવારે ૮:૦૦ થી ૧૨:૦૦
તા. ૨૪/૦૧/૨૦૧૫ અને
તા. ૧૪/૦૨/૨૦૧૫ ને રચિવારે

દર અર્દીનાના બીજા તથા ચોથા
રચિવારે મહુવામાં મળશે.

સરખામણી એક વૃક્ષ સાથે

મેં આપણી જિંદગીમાં એટેચ લોકો કે જેાં મિત્રો, કુટુંબીજાનો, ઓળખીતા, સહકર્મચારીઓ, કામદાર કે પછી ગમે તે.... તેઓની સરખામણી એક જાડ કે વૃક્ષની સાથે કરી છે. જે નીચે પ્રમાણે છે :

પાંડા જેવા લોકો :-

અમૃત લોકો જિંદગીમાં આયે છે અને જાડ ઉપરનાં પાંડાની જેમ રહે છે તે અમૃત સીંગનાં સુધી જ ટકી રહે છે. તમે તેને આધારે જીવી ન શકો કે ટકી ના શકો કરાણ કે તે અમૃત સમય સુધીજ રહેશે. પછી જરી જશે અથવા તો બાએ પવનમાં પડી જશે. તમારે તેની ઉપર ગુર્સો કરવાની જરૂર નથી.

ડાણી જેવા લોકો :-

અમૃત લોકો તમારી જિંદગીમાં આયે છે તે જાડની ડાણીઓ જેવા હોય છે. તેઓ પાંડા કરતા સ્ટ્રોંગ હોય છે છતાં પણ તમારે સાવચેત રહેતું જરી છે. ઓટે ભાગે તે જાડની સાથે જોડાય રહેશે પરંતુ વાવાગોડુ કે મોટી કુદરતી કુર્બિનામાં કદાચ તૂટી પણ જાય. જો કે પાંડા કરતા ડાણીઓ સ્ટ્રોંગ હોય છે છતાં પણ ડાણી

માઈન્ક મેન્ટ

પિશ્ચાસ શબ્દ નાનો છે,
પરંતુ તેનું મહત્વ ઘણું મેઠું છે,
પરંતુ સમસ્યા એ છે કે,
પિશ્ચાસ પર લોકો શંકા કરે છે
અને શંકા પર પિશ્ચાસ કરે છે.

અનિંદ્રાથી મહિલાઓને વધુ નુકસાન

આપણા સૌનો અનુભવ છે કે આગ રાત્રે જરાનર નિંદર ન આવે તો તેની બીજા હિવસે કેવી અસર થતી હોય છે. આજો હિવસ બગડી જતો હોય છે. આમ તો નિંદર પૂરી ન થાય તો એતી તથા પુરુષો બનેને અસર થતી હોય છે. પણ એક સંશોધન અનુસાર રાત્રે નિંદર પૂરી ન થાય તો મહિલાઓ પર તેની વધારે અસર થતી જોવા મળે છે.

અનિંદ્રા અંગે સંશોધન કરનારાઓ અનુસાર રાત્રે નિંદર પૂરી ન થઈ હોય તો પુરુષોની અપેક્ષાને મહિલાઓ વધારે ચીડિયા સ્વભાવની બંધી જતી હોય છે. એટલું જ નથી, નિંદરમાં વાંચવાર ખલેલ પડતી હોય તો તેની ખરાં અસર થવાના ભામલામાં પણ પુરુષોની સરખામણીઓ મહિલાઓ વધારે સંયોગનીલ રહેતી હોય છે. આવી પરિસ્થિતિમાં મહિલાઓને ડાયાખિટીઝ તથા હંદળની બિમારી થવાની સંભાવનાઓ વધી જવા પામતી હોય છે.

રાત્રે
અપૂર્ણી



સરખામણીઓ મહિલાઓમાં વધારે જોવા મળે છે.

સંશોધનકર્તાઓને પોતાના આ સંશોધનમાં કુલ ૨૧૦ પુષ્ટ વચ્ચા પુરુષો તથા મહિલાઓ સામેલ કર્યા હતા. આ તમામને પહેલેથી નિંદરને લગતી કોઈ બિમારી નહોતી. આ લોકોના લોહીના નમૂલાંઓને લઈને તેની રિપોર્ટ કરાયો હતો તથા તમામની મનોપૈશાળિક દાલતનું વિશ્લેષણ કરવામાં આવ્યું હતું.

આ સંશોધન કરનાર રજૂક થૂનિવર્સિટીના મુખ્ય સંશોધક ડૉ. એડવર્ડ સુસાએનાનું કહેવા અનુસાર નિંદરનું પ્રમાણ ઓછું થઈ જવાના મુખ્ય કારણોમાં માનસિક તણાવ, હતાથા, ડિપ્રેશન, ચિડીયાપણું, ગુર્ઝો વગેરે મુખ્ય છે. આ બંધી સમરથાઓ થવાનું પ મ ૧ એ પુરુષોની નિંદરમાં વાંચવાર ખલેલ પડતી હોય તો તેની ખરાં અસર થવાના ભામલામાં પણ પુરુષોની સરખામણીઓ મહિલાઓ વધારે સંયોગનીલ રહેતી હોય છે. આવી પરિસ્થિતિમાં મહિલાઓને ડાયાખિટીઝ તથા હંદળની બિમારી થવાની સંભાવનાઓ વધી જવા પામતી હોય છે.

પ્રોટોન' તથા 'ઇન્ટરલ્યૂક્નિન-૬'નું રેટર ખૂબ જ વધી જવા પામતું હતું. આ રેટર વધી જવાને લીધે ડાયાખિટીઝ તથા હંદળની બિમારી વધી જવાનો ખતરો વધી જવા પામે છે. જેનાથી એત્તોમાં વધારે અસર થાય છે જ્યારે પુરુષોમાં આ જોખમ ઓછું જોવા મળ્યું હતું.

માઈન્ડ મેન્ડ

મિંગની રોજ મને શીખયે
કે જુવતા શીખ...!
એક સાંઘતા તેર તુટશે
પણ સીવતા શીખ...!

ઈશાન વ્યાસનગુક્કિત કેન્દ્ર

ડૉ. શૈલેષ જાની

॥ આત્મનુ ॥ શાયકિયાદ્રી હોલિપટલ

બીજો માળ, સુર્યાદિપ કોમ્પ્લેક્સ, કાળાનાળા, ભાવનગર-૩૯૪૦૦૨

ફોન: (૦૨૭૮) ૨૪૧૨૨૧૨, ૩૦૦૪૭૩૫, ૮૧૪૧૮૭૨૮૮૧

- + દાડ + કાલા + પાંઠ + તમાકું + હાથીશ
- + દિપ્પીટ + બાઉનસ્યુગર + માવો + ગુટાંા + પેલિયમ
- + અંકીણ + હેરોઈન + બીજી + કોકેઇન + ગાર્ડિનલ-
- + પેથીટીન કે કોટીથિનનાં ઇજેક્શન + આપ્રોટોલાબ

ઉપર મૂજબના વ્યસનો છોડાવવા માટે વેજાનિક ફબથી
સારવાર આપતું સૌરાષ્ટ્રનું એકમાત્ર વ્યસનમુક્કિત કેન્દ્ર

ઈશાન વ્યાસનગુક્કિત કેન્દ્ર

બાળકો પર જડાપણાનો પ્રભાવ

જંક્ઝૂક, અયોગ્ય આહાર, કોમ્પ્યુટરનું વધતું ચલણા, કસરતનાં અભાવને લીધે બાળકોમાં બાળપણાથી જ જડાપણાની સમસ્યા વધવા લાગતાં તેની અસર તેમના ભણવા પર પડવા લાગી છે.

આજકાલના બાળકો- છાઈ જલડપ્રેશર, ઇમ્પેચર્ડ ગ્લુકોઝ ખિદાર્થીઓમાં તખિયત બગડી ટોલેરેન્સ, ડાયાબિટીઝ વગેરે જાણાના, માંદા પડવાના કે જેવા ગંભીર રોગોની સમસ્યા ગેરહાજર રહેવાના બનાવો વધવા ઉત્પન્ન થવા લાગે છે. બાળક લાગ્યા છે. આરોગ્ય સારું ન નાનપણમાં જ હૃદયાંગ જેવી છોવાને લીધે તેમને બાળપણામાં જવલેણ હિમમારીનો શિકાર બની તકલોઝ પડતી હોય છે. તેમાંચ શકે છે. જેનાથી બચાવા માટે અમે ખાસ કરીને જંક્ઝૂક, અયોગ્ય આહાર, અનિર્ણયિત જીવન-શૈલીના કારણે બાળકોમાં સંશોદન અનુસાર બાળકોને ઓફોગા ૩ ફેટી યુક્ત ખાદ્ય પદાર્થી (જેવા કે અખરોટ વગેરે) ખાસ ખવદાવવા જોઈએ. જેથી કારણે તેમને અભ્યાસમાં આ રોગોથી થોડા-ધારા અંશે બુદ્ધકલોઓ ઉલ્લો થવા પામે છે.

આમ તો ઉભર અને ઊંચાઈના પ્રમાણનાં ઊંઘિત વજન હોવું જોઈએ. જો આ નિયત પ્રમાણ કરતા વજન વધારે હોય તો તે જડાપણું કહેવાયા. જે સારા આરોગ્ય માટે હિતકારી નથી.

જડાપણાની ખરાબ અસરો

જે બાળકો નાનપણમાં જ જારીયાપણાનો શિકાર બની જતા હોય તેમનામાં નાની ઉભરમાં જ લિપિં પ્રોફાઈલ, ટ્રાઇનિલસરાઇટ,

આ ઉપરાંત જડાપણું લાંબો સમય સુધી રહે તો સિંવના કાર્ય પર પણ અસર પડી શકે છે. જેના કારણે નોન આન્ડકોલોલિક ફેટી સિવર કિસીજ તથા લખિયમાં એક પ્રકારની હેપેટાઇટિસ તથા લિપિર સિરોસિસ જેવી હિમારી પણ થઈ શકે છે.

કારણો તથા ઉપયોગ

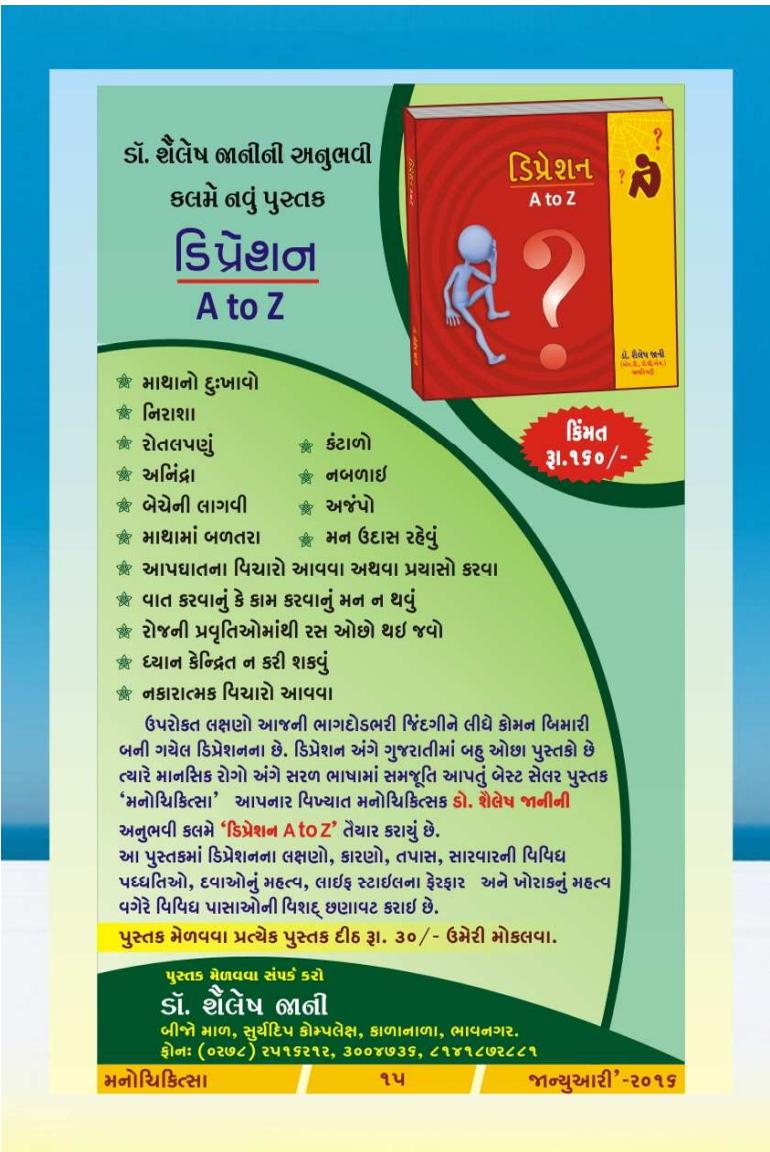
જડાપણાનું મુખ્ય કારણ સુસ્ત જીવન-શૈલી, વ્યાયામ તથા

આઉટડોર અમતોથી છૂર રહેવાની સાથીસાથ વધારે પડતી કેલેરીયુક્ત બોજન લેવાનું છે. આપણા દેશમાં કમ-નસીબે પગપાળા ચાલવા તથા સાયકલ ચાલાવવાને ઉત્સેજન આપવાને નાદલે મોટર સાયકલ, રડૂટર તથા કાર ચાલાવવાને વધારે મહત્વ આપવામાં આવે છે. મોટાબાળના શહેરોમાં બાળકો રમી શકે, ઉદળ-કૂદ કરી શકે તેવા અમતના મેઢાનોનો અભાવ આ સમસ્યાનું બહુ મોટું કારણ છે.

સાથો સાથ ટીવી, વીડિયો ગેમ્સ, મોબાઇલ તથા ઇન્ટરનેટ-કોમ્પ્યુટરને પણ એટલા જ પ્રમાણમાં દોષિત માની શકાય. મા-બાપ ધણી વખત પોતાના બાળકોને ઓછી કેલેરીલાગા બોજનના નામે મોટાબાળો એવા સ્કૂલ શાકભાજુ ખવદાવતા હોય છે જે બાળકોને પસંદ નથી હોતા. આ મુદ્દે ધણી વખત ધારા ધરોમાં મતલેદ ખુલ્લીને સામે આવતા હોય છે. આ અંગે નિષ્ણાંતો ઓટી સલાહ આપે છે કે બાળકોને લીલા, આરોગ્યવર્ધક તથા પૌષ્ટિક શાક-બાજુ બરપૂર પ્રમાણમાં ખવદાવતા જોઈએ. જરૂર પડયે બાળકને તે શાક-બાજુ ખાતા કરવા માટે બાળકોને ભાવે તે સ્વરૂપમાં બનાવવા જોઈએ. જેના કારણે તેઓ આ શાક-બાજુ ખાતા થઈ જાય અને તેનો લાભ મળે.

બાળકોને જડાપણાથી નચાવવા માટે ઘરમાં એક ઊંઘિત વાતાવરણ પણ ઉભું કરવું જોઈએ. જેને કારણે બાળકોમાં સારી આદતો પડે. જેમ કે ઘરના લોકો નિયમિત કસરત તથા વ્યાસ્થયવર્દ્ધક બોજન કરતા હોય તેની બાળકો પર સારી અસર પડે છે. એ વાત ખાસ દયાન રાખણો કે બાળકો માત્ર કહેવાથી કે બાળપણાથી જેટલું નથી શીખતા તેના કરતા વધારે તેઓ અનુકરણ કે ઉદાહરણથી શીખે છે. જો ઘરનાં અભ્યાસ લોકો કસરત કે વ્યાચામ કરતા હોય તો તેખું જોઈ-જોઈને બાળકો પણ કસરત કરવાનું શીખશે. એ જ રીતે ઘરમાં જો આરોગ્યવર્ધક તથા પૌષ્ટીક આહાર બનતો હોય તો બાળકોને પણ તે ખોરાકની ટેવ પડશે.

બાળકોને નાસ્તામાં કે જમયામાં લીલા શાકભાજુ યુક્ત સલાદ, ફણગાવેલા કઠોળ શાક-બાજુ બરપૂર પ્રમાણમાં ખવદાવતા જોઈએ. જરૂર પડયે બાળકને તે શાક-બાજુ ખાતા પણ પૂરતા પ્રમાણમાં મળી રહેશે.



મનોધિકિત્સા

તાત્રી : ડૉ. શૈલેષ જાની

॥

To, _____

॥ આનેન્દ્ર શાખાદી દ્વારાં પ્રચારિત
સુર્વીએપ કોમ્પ્લેક્સ બીજો માટે,
કાળાનાળા, ભાવનગર.
ફોન : (૦૨૭૮) ૨૫૧૯૨૧૨
E-mail : drsmjani@yahoo.com
www.drsmjani.com

Printed, Published, Owned and Edited by : Dr. Shailesh Maheshbhai Jani
Printed at Jay Ashapura Printers, 3, Bhavna Society, Opp. S. T. Workshop, Telephone Quarters Road, Bhavnagar-364002,
Published From Dr. Shailesh Maheshbhai Jani AATMAN Psychiatry Hospital,
Suryadeep Complex, Kalanala, Bhavnagar-364002, Gujarat.

Manochikitsa Registered under RNI No.GUJUBLI/2010/39002. Permitted to post at Bv. R.M.S. on the
17th of every month under Postal Registration No BVR-394/2014-2016 issued by
SSP Bhavnagar valid up to 31st December, 2016

"MANOCHIKITSAA"